

L'ONU

ULYSSE BERGERON

Il y a 58 ans cette semaine, 50 pays signaient la Charte des Nations unies. Triste anniversaire pour l'organisation, qui a vu cette année sa crédibilité s'effondrer de nouveau. Dans *L'ONU contre les droits de l'homme?*, le journaliste du *Monde* Jean-Claude Buhner se joint à l'orientaliste et écrivain Claude B. Levenson pour faire un compte rendu détaillé et fort documenté de la Conférence mondiale contre le racisme qui s'est déroulée à Durban du 31 août au 8 septembre 2001.

Durban est en quelque sorte la «chronique d'un échec programmé» et la représentation des limites de la diplomatie internationale. Le Forum des ONG qui précédait la conférence s'est transformé, au grand désespoir de plusieurs, en un terrain de confrontation idéologique et ethnique profondément stigmatisé par le racisme et la propagande haineuse. L'ouvrage brosse un portrait complet et bien articulé des dédales de la diplomatie onusienne: jeux de coulisse, pressions et revendications des ONG et des divers États, défense d'intérêts économiques au détriment des droits de l'homme.

Selon les auteurs, le constat est plus que décevant. Il démontre l'impuissance, à plusieurs égards, de l'organisation: «Les déclarations et réserves de plusieurs pays concernant les textes adoptés traduisent à leur manière les limites de la conférence de Durban, sinon les carences des Nations unies dans l'application pratique des droits de l'homme.»

«S'il est flagrant que les Nations unies ne sont pas toujours à la hauteur des attentes de l'opinion ou de ceux qui font appel à elles, force est de se souvenir que [...] ce sont les États qui composent et façonnent l'institution», mentionnent les auteurs. Et à l'heure actuelle, force est de reconnaître que son pouvoir pratique est grandement limité par le comportement de certains de ses membres.

L'ONU CONTRE LES DROITS DE L'HOMME ?

Jean-Claude Buhner
et Claude B. Levenson
Mille et une nuits
Paris, 2003, 296 pages

